

# Política editorial

La colección ***Libera Res Publica*** (LRP) contiene monografías de calidad sobre la República Romana (509-30 a. C.), tanto individuales como colectivas, así como actas de coloquios sobre aspectos institucionales, políticos, sociales, económicos, historiográficos, culturales y de género relacionados con la República Romana. La colección, que busca una clara proyección internacional, pretendiendo convertirse a medio plazo en un referente internacional para los estudios sobre la República Romana, admite, por ello, manuscritos en español, inglés, francés, alemán e italiano.

La colección, avalada científicamente por la “Red de Excelencia *Libera Res Publica*”, reconocida oficialmente por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (HAR2017-90703-REDT), cuya coordinadora es Cristina Rosillo López, y editada conjuntamente por la Editorial Universidad de Sevilla y por las Prensas de la Universidad Zaragoza, está codirigida por Antonio Caballos Rufino (Universidad de Sevilla), Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza) y Cristina Rosillo López (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla). Para ser aprobados, todos los manuscritos deben contar con la aceptación previa del Consejo de Redacción, en su caso con una evaluación por miembros del Comité Científico, y con una evaluación externa positiva.

Die Reihe ***Libera Res Publica*** (LRP) beabsichtigt, hochwertige Monographien über die Römische Republik (509-30 v. Chr.), sowohl Einzel- als auch Sammelbücher und Tagungsbände zu veröffentlichen. Die Sammlung strebt eine klare internationale Projektion an, will mittelfristig eine internationale Referenz in Studien zur Römischen Republik sein und lässt daher Manuskripte in Spanisch, Englisch, Französisch, Deutsch und Italienisch zu. Inhaltlich interessiert sich die Reihe für institutionelle, politische, soziale, wirtschaftliche, historiographische, kulturelle und geschlechtsspezifische Aspekte der Römischen Republik.

Diese Reihe wird wissenschaftlich unterstützt durch die „Red de Excelencia *Libera Res Publica*“, die vom Ministerium für Wissenschaft, Innovation und Universitäten (HAR2017-90703-REDT) offiziell anerkannt ist und deren Koordinatorin Cristina Rosillo López ist. LRP wird gemeinsam von der Editorial Universidad de Sevilla und Prensas de la Universidad Zaragoza herausgegeben und von Antonio Caballos Rufino (Universidad de Sevilla), Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza) und Cristina Rosillo López (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla) gemeinsam geleitet. Um genehmigt zu werden, müssen alle Manuskripte die vorherige Zustimmung des Editorial Board und eine positive externe Bewertung haben.

---

La collection **Libera Res Publica** (LRP) a l'intention de publier des monographies de qualité sur la République romaine (509-30 av. J.-C.), des livres individuels et collectifs ainsi que des actes de colloques. La collection cherche une projection internationale claire, se veut à moyen terme une référence internationale dans les études sur la République romaine, et admet donc des manuscrits en espagnol, anglais, français, allemand et italien. En ce qui concerne le sujet, la collection s'intéresse aux aspects institutionnels, politiques, sociaux, économiques, historiographiques, culturels et de genre relatifs à la République romaine.

Cette collection est soutenue scientifiquement par la "Red de Excelencia *Libera Res Publica*", officiellement reconnue par le Ministère de la Science, de l'Innovation et des Universités (HAR2017-90703-REDT), dont la coordinatrice est Cristina Rosillo López. LRP est éditée conjointement par la Editorial Universidad de Sevilla et les Prensas de la Universidad Zaragoza, et est codirigée par Antonio Caballos Rufino (Universidad de Sevilla), Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza) et Cristina Rosillo López (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla). Pour être approuvés, tous les manuscrits doivent avoir l'accord préalable du Comité de Rédaction et l'évaluation externe positive requise.

---

La collezione **Libera Res Publica** (LRP) intende pubblicare monografie di qualità sulla Repubblica Romana (509-30 a.C.), libri individuali e collettivi e atti di convegni. La raccolta cerca una chiara proiezione internazionale, si propone di essere a medio termine un riferimento internazionale negli studi sulla Repubblica Romana, e quindi ammette manoscritti in spagnolo, inglese, francese, tedesco e italiano. Per quanto riguarda l'argomento, la raccolta è interessata agli aspetti istituzionali, politici, sociali, economici, storiografici, culturali e di genere relativi alla Repubblica Romana.

Questa collezione è sostenuta scientificamente dalla "Red de Excelencia *Libera Res Publica*", ufficialmente riconosciuta dal Ministero della Scienza, dell'Innovazione e dell'Università (HAR2017-90703-REDT), coordinata per Cristina Rosillo López. LRP è editata congiuntamente da Editorial Universidad de Sevilla e Prensas de la Universidad Zaragoza, ed è co-diretta da Antonio Caballos Rufino (Universidad de Sevilla), Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza) e Cristina Rosillo López (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla). Per essere approvati, tutti i manoscritti devono essere preventivamente accettati dal Comitato di Redazione e avere una valutazione esterna positiva.

---

The collection ***Libera Res Publica*** (LRP) intends to publish quality monographs on the Roman Republic (509-30 B.C.), both individual and collective books as well as proceedings of conferences. The collection seeks a clear international projection, aims to be in the medium term an international reference in studies on the Roman Republic, and therefore admits manuscripts in Spanish, English, French, German and Italian. As for the subject matter, the collection is interested in institutional, political, social, economic, historiographic, cultural and gender aspects relating to the Roman Republic.

The collection is supported scientifically by the “Red de Excelencia *Libera Res Publica*”, officially recognized by the Ministry of Science, Innovation and Universities (HAR2017-90703-REDT), whose Coordinator is Cristina Rosillo López. LRP is jointly edited by Editorial Universidad de Sevilla and Prensas de la Universidad Zaragoza, and is co-directed by Antonio Caballos Rufino (Universidad de Sevilla), Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza) and Cristina Rosillo López (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla). To be approved, all manuscripts must have the prior acceptance of the Editorial Board and a positive external evaluation.