

Las independencias hispanoamericanas frente a la contrarrevolución

Marcela Ternavasio, Universidad Nacional del Rosario, Argentina,
en conversación con *Pedro Rújula*, Universidad de Zaragoza, Spain.

<https://us02web.zoom.us/meeting/register/tZAKcuuqrz0pE9wJzkukxy51YyRQkepZm2Cw>

After registering, you will receive an email containing information about joining the meeting



Marcela Ternavasio, Doctora en Historia por la Universidad de Buenos Aires, catedrática de Historia Argentina en la Universidad Nacional de Rosario, profesora del Posgrado en Historia de la Universidad Torcuato Di Tella, e investigadora de CONICET. Sus líneas de investigación se desarrollan dentro del campo de la historia política iberoamericana del siglo XIX. Autora, entre otros libros, de *Los juegos de la política. Las independencias hispanoamericanas frente a la contrarrevolución* (Buenos Aires-Zaragoza, Siglo XXI-Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2021); *Candidata a la Corona. La infanta Carlota Joaquina de Borbón en el laberinto de las revoluciones hispanoamericanas* (Buenos Aires, Siglo XXI, 2015); *Historia de la Argentina, 1806-1852* (Buenos Aires, Siglo XXI, 2009); *Gobernar la revolución. Poderes en disputa en el Río de la Plata, 1810-1816* (Buenos Aires, Siglo XXI, 2007); *La revolución del voto. Política y elecciones en Buenos Aires, 1810-1852* (Buenos Aires, Siglo XXI, 2002).

Pedro Rújula es catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza. Sus investigaciones se han dirigido a estudiar los fenómenos políticos, sociales y culturales en los orígenes del mundo contemporáneo. Es autor de libros como *Contrarrevolución (1820-1840)* (1998), *Constitución o Muerte (1820-1823)* (2000) o *El Trienio liberal. Revolución e independencia, 1820-1823* (2020) (con M. Chust). Ha coordinado otros como *Guerra de Ideas* (2012) (con J. Canal), *Los Sitios en la Guerra de la Independencia* (2013) (con G. Butrón), *El desafío de la revolución* (2017) (con J. Ramón) o *El Trienio liberal: una mirada política* (2019) (con I. Frasset), es autor de monográficos en revistas como *Ayer* (2014), *Pasado y Memoria* (2014), *Memoria e Ricerca* (2019) o *Contemporanea* (2021) y editor de autores como A. Pirala (2005), F. Casamayor (2008), L.-F. Lejeune (2009 y 2015), L.-G. Suchet (2012) o von Rahden (2013). Dirige la editorial Prensas de la Universidad de Zaragoza.