PUZ

Prensas de la Universidad
Universidad de Zaragoza

2.º semestre 2020

NUEVO CATÁLOGO 2020

Vida y violencia
Élmer Mendoza y los espacios de la novela negra en México

Jordi Canal

Humanidades, 157
2020, 292 pp.
ISBN 978-84-1340-098-3

18,00 €

La fiesta revolucionaria, 1789-1799

Mona Ozouf

Ciencias Sociales, 144
2020, 426 pp.
ISBN 978-84-1340-016-7

38,00 €

Buñuel. Todas las conversaciones (2 vols.)

Max Aub.
Jordi Xifra (ed.)

Luis Buñuel.
Cine y vanguardias
2020, 1052 pp.
ISBN 978-84-1340-051-8

50,00 €

OTROS TÍTULOS

Prensas de la Universidad
Humanidades

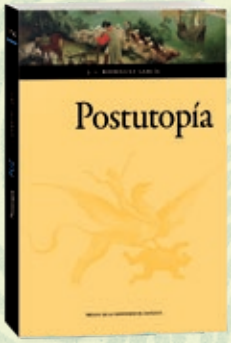
Calidad en Edición Académica
Academic Publishing Quality

Renglones de otro mundo
Nigromancia, espiritismo y manejos de ultratumba en las letras españolas (siglos XVIII-XX)

Fernando Durán López
y Eva María Flores Ruiz (eds.)
Humanidades, 158, 2020, 290 pp.
ISBN 978-84-1340-108-9
22,00 €

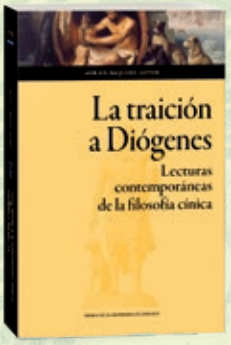
Vida y violencia
Élmer Mendoza y los espacios de la novela negra en México

Jordi Canal
Humanidades, 157, 2020, 292 pp.
ISBN 978-84-1340-098-3
18,00 €



Postutopía

J. L. Rodríguez García
Humanidades, 156, 2020, 266 pp.
ISBN 978-84-1340-116-4
18,00 €



La traición a Diógenes
Lecturas contemporáneas de la filosofía cínica

Adrián Baquero Gotor
Humanidades, 155, 2020, 360 pp.
ISBN 978-84-1340-112-6
24,00 €

Filosofía y cine
Filosofía sobre cine y cine como filosofía

Horacio Muñoz Fernández
Humanidades, 154, 2020, 256 pp.
ISBN 978-84-1340-062-4
19,00 €

El aragonés medieval
Lengua y Estado en el reino de Aragón

Guillermo Tomás Faci
Humanidades, 153, 2020, 348 pp.
ISBN 978-84-1340-056-3
24,00 €

Javier Marías
El estilo sin sosiego

José Antonio Vila Sánchez
Humanidades, 152, 2020, 312 pp.
ISBN 978-84-1340-058-7
22,00 €

De la vanguardia al *cyborg*
Una mirada a la filosofía actual

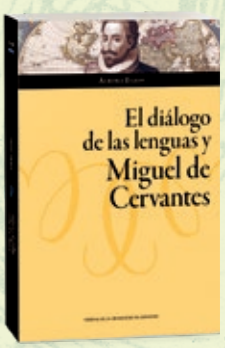
Juan Manuel Aragüés Estragués
Humanidades, 151, 2020, 232 pp.
ISBN 978-84-1340-068-6
18,00 €

Libros, bibliotecas y patrimonios
Una historia ejemplar

Carlos Clavería Laguarda
Humanidades, 150, 2019, 284 pp.
ISBN 978-84-17873-96-7
22,00 €

Autor en construcción
Sujeto e institución literaria en la modernidad hispánica (siglos XVI-XIX)

Pedro Ruiz Pérez (ed.)
Humanidades, 149, 2019, 280 pp.
ISBN 978-84-17873-05-9
22,00 €



El diálogo de las lenguas y Miguel de Cervantes

Aurora Egido Martínez
Humanidades, 148, 2019, 152 pp.
ISBN 978-84-17873-41-7
14,00 €

Wittgenstein y el escepticismo
Certeza, paradoja y locura

David Pérez Chico
Humanidades, 147, 2019, 346 pp.
ISBN 978-84-17633-39-4
12,00 €

Platón en su tiempo
La infancia de la filosofía y sus pedagogos

Antonio Capizzi
Humanidades, 146, 2019, 282 pp.
ISBN 978-84-17633-89-9
16,00 €

El tiempo digital
Comprendiendo los órdenes temporales

Adrián Alonso Enguita
Humanidades, 145, 2019, 284 pp.
ISBN 978-84-17633-71-4
20,00 €

La herencia de Antonio Machado (1939-1970)

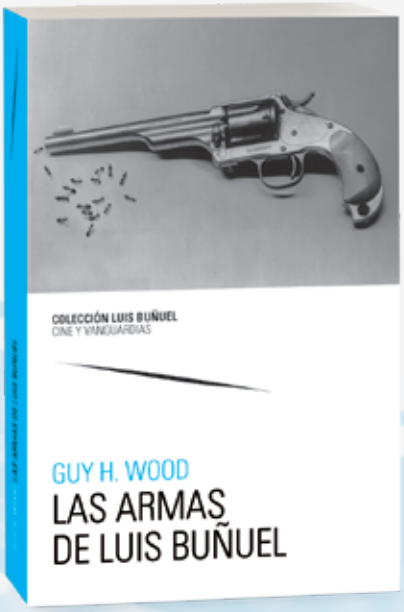
Jesús Rubio Jiménez
Humanidades, 144, 2019, 350 pp.
ISBN 978-84-17633-34-9
26,00 €

COLECCIÓN LUIS BUÑUEL
CINE Y VANGUARDIAS

Buñuel.
Todas las conversaciones
(2 vols.)

Max Aub
Jordi Xifra (ed.)
Luis Buñuel. Cine y Vanguardias
2020, 1052 pp.
ISBN 978-84-1340-051-8

50,00 €



Las armas
de Luis Buñuel

Guy H. Wood
Luis Buñuel. Cine y Vanguardias
2020, 452 pp.
ISBN 978-84-1340-003-7

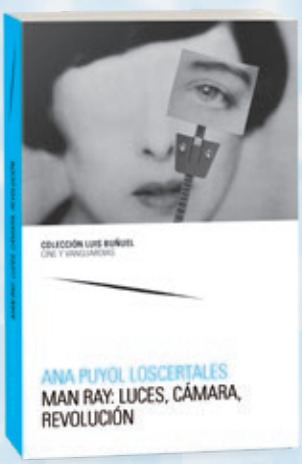
24,00 €

OTROS TÍTULOS

Man Ray: luces, cámara, revolución

Ana Puyol Loscertales
Luis Buñuel. Cine y Vanguardias
2019, 438 pp.
ISBN 978-84-17873-23-3

24,00 €



Breton y el cine

Georges Sebbag
Luis Buñuel. Cine y Vanguardias
2019, 108 pp.
ISBN 978-84-17873-39-4

8,00 €

El Aragón de Saura

Carlos Saura
Luis Buñuel. Cine y Vanguardias
2018, 136 pp.
ISBN 978-84-17633-04-2

20,00 €

Masats / Buñuel
en *Viridiana*

Antonio Ansón
y Amparo Martínez Herranz (eds.)
Luis Buñuel. Cine y Vanguardias
2017, 112 pp.
ISBN 978-84-16935-11-6

18,00 €

PUZCLÁSICOS Prensas de la Universidad

La novela como género literario
Mijaíl M. Bajtín
Luis Beltrán Almería (ed.)
PUZClásicos
2019, 696 pp.
ISBN 978-84-17873-17-2
42,00 €

El Trienio Liberal
Alberto Gil Novales
Ramon Arnabat Mata (ed.)
PUZClásicos
2020, 202 pp.
ISBN 978-84-1340-071-6
19,00 €

La novela
Destinos de la teoría de la novela
György Lukács
Luis Beltrán Almería (ed.)
PUZClásicos
2020, 216 pp.
ISBN 978-84-1340-122-5
16,00 €

A pique
Joris-Karl Huysmans
Francisco Domínguez González (ed.)
PUZClásicos
2020, 148 pp.
ISBN 978-84-1340-136-2
16,00 €

De «¡Viva Riegoooo!» a «¡Muera Riego!»
Antología poética (1820-1823)
Gérard Dufour (ed.)
PUZClásicos
2019, 303 pp.
ISBN 978-84-17873-21-9
22,00 €

Bandidos
Pietro Chiodi
Javier Brox Rodríguez (ed.)
PUZClásicos
2019, 280 pp.
ISBN 978-84-17633-35-6
20,00 €

Honesto y entretenido sarao
(Primera y segunda parte) (2 vols.)
María de Zayas y Sotomayor
Julián Olivares (ed.)
PUZClásicos. 2017, 1014 pp. ISBN 978-84-16935-18-5
50,00 €

Las ruinas de Palmira
Conde de Volney
Demetrio Castro (ed.)
PUZClásicos
2018, 380 pp.
ISBN 978-84-17358-17-4
22,00 €

Diarios de viaje por España
George Ticknor
Antonio Martín Ezpeleta (ed.)
PUZClásicos
2012, 318 pp.
ISBN 978-84-15538-25-7
22,00 €

ciencias Sociales
Prensas de la Universidad

Calidad en Edición Académica
Academic Publishing Quality

La fiesta revolucionaria, 1789-1799
Mona Ozouf

Ciencias Sociales, 144
2020, 426 pp.
ISBN 978-84-1340-016-7

38,00 €

Los otros camaradas
El PCE en los orígenes del franquismo (1939-1945)
Carlos Fernández Rodríguez

Ciencias Sociales, 143
2020, 1092 pp.
ISBN 978-84-17873-70-7

42,00 €

Esta es la España de Franco
Los años cincuenta del franquismo (1951-1959)
Miguel Ángel del Arco Blanco y Claudio Hernández Burgos

Ciencias Sociales, 147
2020, 368 pp.
ISBN 978-84-1340-110-2

22,00 €

El cuerpo del duce
Un ensayo sobre el desenlace del fascismo
Sergio Luzzatto

Ciencias Sociales, 142
2020, 329 pp.
ISBN 978-84-1340-023-5

28,00 €

La Cataluña atlántica
Aguardiente y tejidos en el arranque industrial catalán
Francesc Valls Junyent

Ciencias Sociales, 148. 2020, 384 pp.
ISBN 978-84-1340-102-7

22,00 €

Los orígenes del pensamiento reaccionario español
Javier Herrero Encarna García Monerris y Josep Escrig Rosa (eds.)

Ciencias Sociales, 146
2020, 528 pp.
ISBN 978-84-1340-075-4

30,00 €

1936
Un nuevo relato
Antonio Lourenzo Fernández, Antonio Míguez y Dolores Vilavedra (eds.)

Ciencias Sociales, 145. 2020, 234 pp.
ISBN 978-84-1340-079-2

19,00 €

Hacer patria lejos de casa
Nacionalismo español, migración y exilio en Europa y América (1870-2010)
Marcela García Sebastiani y Xosé M. Núñez Seixas (eds.)

Ciencias Sociales, 141
2020, 278 pp.
ISBN 978-84-1340-009-9

22,00 €

La era de la disgregación
Historia del pensamiento económico contemporáneo
Alessandro Roncaglia

Ciencias Sociales, 139
2019, 598 pp.
ISBN 978-84-17873-47-9

35,00 €

MONOGRAFÍAS DE FILOLOGÍA GRIEGA

Prensas de la Universidad

Introducción al griego micénico
Gramática, selección de textos y glosario (2.ª edición, corregida y aumentada)

Alberto Bernabé y Eugenio R. Luján
Monografías de Filología Griega, 30
2020, 474 pp.
ISBN 978-84-1340-192-8
24,00 €

Lengua y Epigrafía Celtibéricas (2 volúmenes)

Carlos Jordán Cólera
Monografías de Filología Griega, 29
2019, 1050 pp.
ISBN 978-84-17873-69-1
40,00 €

La adivinación en los papiros mágicos griegos

Alejandro García Molinos
Monografías de Filología Griega, 27
2017, 526 pp.
ISBN 978-84-16935-38-3
22,00 €

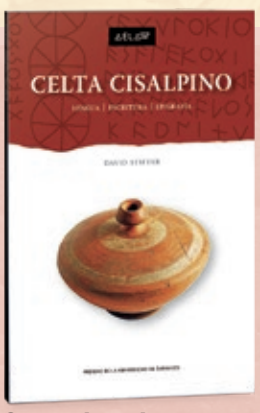
AELAW

Booklet

Lengua, escritura, epigrafía

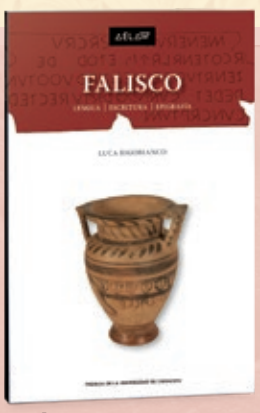
Vascónico-aquitano

Joaquín Gorrochategui
Aelaw Booklet, 9. 2020, 44 pp.
ISBN 978-84-1340-151-5
9,00 €



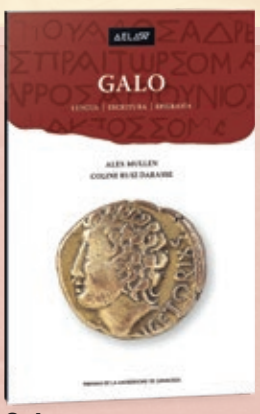
Celta cisalpino

David Stifter
Aelaw Booklet, 8. 2020, 44 pp.
ISBN 978-84-1340-124-9
9,00 €



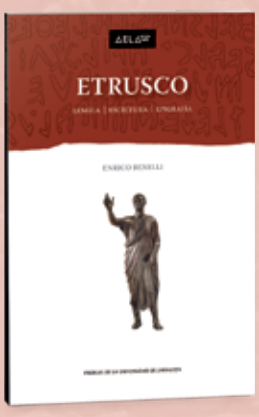
Falisco

Luca Rogobianco
Aelaw Booklet, 7. 2020, 44 pp.
ISBN 978-84-1340-021-1
9,00 €



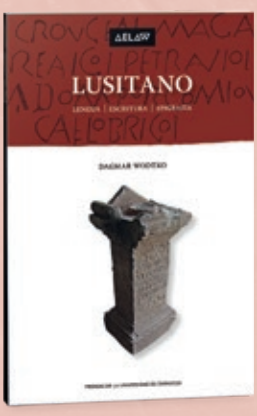
Galo

Alex Mullen y Coline Ruiz Darasse
Aelaw Booklet, 6. 2019, 44 pp.
ISBN 978-84-17633-31-8
9,00 €



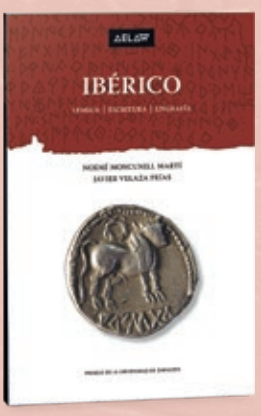
Etrusco

Enrico Benelli
Aelaw Booklet, 5. 2020, 44 pp.
ISBN 978-84-1340-126-3
9,00 €



Lusitano

Dagmar Wodtko
Aelaw Booklet, 4. 2017, 44 pp.
ISBN 978-84-16935-78-9
9,00 €



Ibérico

Noemí Moncunill Martí y Javier Velaza Frías
Aelaw Booklet, 3. 2016, 44 pp.
ISBN 978-84-16933-32-7
9,00 €

Rético

Corinna Salomon
Aelaw Booklet, 2. 2017, 44 pp.
ISBN 978-84-16935-64-2
9,00 €

Celtibérico

Francisco Beltrán Lloris y Carlos Jordán Cólera
Aelaw Booklet, 1. 2016, 44 pp.
ISBN 978-84-16515-67-7
9,00 €

Literatura

Los bordadores de sueños

Lu Xin
Literatura 12. 2020, 482 pp.
ISBN 978-84-1340-132-4
18,00 €

La mala luz

Carlos Castán
Literatura 11. 2020, 182 pp.
ISBN 978-84-1340-120-1
14,00 €

Sueños de ficción

José Giménez Corbatón
Literatura 10. 2020, 208 pp.
ISBN 978-84-1340-033-4
16,00 €

Mire a cámara, por favor
Antología de relatos sobre tecnología y simulacros

Teresa Gómez Trueba (ed.)
Literatura 9. 2020, 320 pp.
ISBN 978-84-13400-35-8
22,00 €

Los ojos de una ciudad china

Gabriel Peveroni
Daniel Mesa Gancedo (ed.)
Literatura 8. 2019, 317 pp.
ISBN 978-84-17873-79-0
18,00 €

La residencia y otros relatos

J. L. Rodríguez García
Literatura 7. 2019, 261 pp.
ISBN 978-84-17633-76-9
14,00 €

Un viaje aragonés

Miguel Mena
Literatura 6. 2018, 284 pp.
ISBN 978-84-17358-27-3
14,00 €

Un país de cuento
Veinte relatos de Nueva Zelanda

Paloma Fresno Calleja
y Janet Wilson (eds.)
Literatura 4. 2014, 354 pp.
ISBN 978-84-16028-38-2
18,00 €

Océanos y Libros

Ecuador en corto
Antología de relatos ecuatorianos actuales

Carlos Ferrer (ed.)
Océanos y Libros 3. 2020, 258 pp.
ISBN 978-84-1340-134-8
20,00 €

Cuentos de Panamá
Antología de narrativa panameña contemporánea

Edilberto González Trejos (ed.)
Océanos y Libros 2. 2019, 194 pp.
ISBN 978-84-17873-34-9
12,00 €

Nicaragua cuenta
Libro de cuento nicaragüense

Arquímedes González y Karly Gaitán (eds.)
Océanos y Libros 1. 2018, 180 pp.
ISBN 978-84-17358-79-2
12,00 €

Prensas de la Universidad

de ARTE

Calidad en Edición Académica

Academic Publishing Quality

Otra España negra

Valeriano Bozal
De Arte 17, 2020, 188 pp.
ISBN 978-84-1340-106-5
20,00 €

Las ciudades históricas y la destrucción del legado urbanístico español: Fernando Chueca Goitia

Ascensión Hernández Martínez
De Arte 16. 2019, 170 pp.
ISBN 978-84-17873-99-8
17,00 €

Visiones desafinadas
Prácticas y representaciones de la guitarra en Madrid y en Andalucía (1883-1922)

Vinciane Trancart
De Arte 15. 2019, 469 pp.
ISBN 978-84-17873-66-0
35,00 €

Instituciones artísticas del franquismo: Las exposiciones nacionales de Bellas Artes (1941-1968)

Lola Caparrós Masegosa
De Arte 14. 2019, 526 pp.
ISBN 978-84-17358-71-6
30,00 €

Juan José Gárate
Tiempo y memoria

José Antonio Val Lisa
De Arte 13. 2019, 158 pp.
978-84-17358-56-3
20,00 €

Cuando el cine español buscó una tercera vía (1970-1980)
Testimonios de una transición olvidada

Ana Asión Suñer
De Arte 12. 2018, 212 pp.
ISBN 978-84-17358-97-6
16,00 €

Del tango al *reggae*
Músicas negras de América Latina y del Caribe

Isabelle Leymarie
De Arte 6. 2015, 418 pp.
ISBN 978-84-16272-74-7
40,00 €

Trescientos emblemas morales
Juan Horozco y Covarrubias de Leyva

M.ª del Mar Agudo, Alfredo Encuentra y Juan Franciso Esteban (eds.)
De Arte 9. 2017, 560 pp.
ISBN 978-84-16933-72-3
30,00 €

La España de Viridiana

Amparo Martínez Herranz (coord.)
De Arte 2. 2013, 612 pp.
ISBN 978-84-15770-28-2
40,00 €

SELLO DISTRIBUIDORA

Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza

puz@unizar.es 976 761 330 http://puz.unizar.es